







من وهي مضاه

غزوة بدر الكبرى  
القيت في حفل الاخوان المسلمين باريد

الاستاذ : جميل حسن البرقاوي

ابننا الاخوة الاعزة :  
افتتح كلمتي باسمه تعالى ومصلحنا  
وسلما على خير رسله وبعد فانا نفتح  
لاحياء ذكرى غزوة بدر تلك التي ادمر  
الباطل فيها الى غير رجعة واقبل الحق  
يسطر في صفحات مجد الامة العزة  
والشهادة والفخار ونلق على حقيقة هذه  
الغزوة المباركة وما اريد منها بعدد بنا  
ان نل بحالة النبي صلى الله عليه وسلم بعد هجرته الى  
المدينة وقبل قيامها : لقد استقبلته  
المدينة المنورة استقبالا فخيا تقرب  
دفعها وتتي جواريا : دخلها فاذابنوره  
يدخل كل بيت فيها وينفذ الى كل قلب  
وتلوع فيها كلمة الايمان : وفي بئر هذه  
قمة انكسرت على نفسها وهلاقياس  
وجهرها والحقد فيها وقوت الكيد  
والمكر به تلك القصة ثم يومه الذي  
يعرفون صدق رساله كما يعرفون انباءهم  
وفي مكة قوم يقطع النقط قلوبهم ويحلق  
الحزبي وجوههم بعد ان قتل خطنهم  
لاقتبال الرسول الذي نبأ الى قوم  
يقفونه بالعلم وانفسهم واعلمهم : كل  
هذه التيارات العنيفة كانت تصطبغ  
ومحمد صلى الله عليه وسلم حافل بها فلا الاكرام  
الذي لاه من الانصار يلجث لراحة في  
كفهم كلاجي : يحسن اليه ولا عدو  
مياه المدينة وجمال بساتينها ينسبك مك  
مسطر رأسه ومه رساله ونبت شابه  
ولا مكر اليهود ولا تخديف قريش  
يعفانه فكيف من الدعوة الى ويهفو  
في شغل شغل من كل هذا : انه يريد  
تشر رساله والرجوع الى مسطر رأسه  
في مدينته فترى عذبت القرائن لراذك  
الى معاد ) وجل هم ان يدخل قومه في  
هذه وان يقبلوا هديته اليهم تلك هي  
انقاذهم من يران استعباد فارس والروم  
واحلهم مركز السيادة في العالم : غير  
ان قريشا الطغية الباغية يومئذ انت كل  
هذا واخذت تهاجم في عقر دار هجرته  
وتعد العدة لقتله عليه وعلى عودته فاذن  
الله بالتقال بقره تعالى ( اذن للذين  
يقاتلون بانهم ظلموا وان الله على نصرهم  
لقدير الذين اخرجوا من ديارهم بغير حق  
الا ان يقولوا ربنا الله ) اذن له بالتقال  
وقريش اشتدت وطأها واضطرت لان  
يصل على كسر شوكتها لحماية نفسه  
ودعوتها واصحابه : لكن مع هذا  
كله لا يميل الى سفك الدماء ولا يريد  
الجهود الى السيف الا اذا فشل كل  
الوسائل : لذلك قرر ان يعارب قريشا  
اقتصاديا : وتضعف مقاومتها وتصاب  
في اقتصادياتها بنهي امرها الى الكف  
عن الاعتداء وتضعف مقاومتها وتصاب  
لهذا خرج صلى الله عليه وسلم في السنة الثانية  
المجرة في شهر رمضان المبارك مع  
( ٣١٣ ) رجلا من كل ما كان يملك تقريبا  
من الجنود المهاجرين لملافة قافلة قريش  
عائدة من الشام تحمل جمل امولهم :  
غير ان ابا سفيان قائد القافلة علم بالامر  
فارسل يغيث قريشا وجاء من طريق  
آخر ونجا بذلك القافلة : خرجت قريش  
بألف مقاتل الا خمسين بالعدة الكاملة  
ولم تكف بنجاة قافلته بل اقسام ابو  
جهل ان لا يعود الجيش حتى يبعث على  
بدر وينهر الجوز وتعلم العرب قوة  
قريش وعزتها  
اما رسول الله الذي علم بنجاة القافلة  
فانه جمع اصحابه وقال لهم ان الله وعدني  
احدى الطائفتين : غنية القافلة او النصر  
على قريش وهذه القافلة قد نجت فلم  
يكني الا ان تعارب جيش قريش فاشيروا

الراهب مجرى ومقابله للرسول

من هو هذا الراهب وماهي نزعتة الدينية ؟

قبل البحث عن شخصية هذا الراهب الذي  
كان مفتونا بعقيدة الرسول الاعظم صلى الله عليه وسلم  
فلينا ان نشر عقيدته ومبته لنفهم قانا  
حمة الذي وراهبه . ولا يخفى فانت  
تسطنطين لاول امبراطور روما كان  
يعذب النصارى بشئ الاساليب وبطهم  
للاسد الجاعة ولكن امراته ( هيلين )  
تصرفت وخفت كثيرا من اضطهاد  
المسيحية فاصبحت قديسة في نظر  
الكنيسة ، ولما اخذ قسطنطين يستند  
لقضاء القوس الذي اكتسبوا روما  
وتوغوا في الاراضي الرومانية نصحت  
بان يتنصر ويترك البركة الالهية فينقلب  
على اعدائه ، فوجدنا بذلك اذا كتب له  
الصر فانتصر واحتققت النصرانية وتصر  
مع الشعب الروماني في منتصف القرن  
الثالث بعد الميلاد ، ففي اول عهد  
المسيحية ، كانت القوس غير موجودة  
طبعاً . فتناسى جميع الكرادلة لتنظيم  
امور الكنيسة والمبانيات وانواعها .  
ثم بعد وفاة قسطنطين انشطرت روما  
الى شطرين ، روما الشرقية وهاجتها  
القسطنطينية والغربية وهاجتها رومانية  
وافترقت معها الكنيسة وهذا الخلاف  
اوجد مذهبي الكاثوليكي في رومية  
والارثوذكس في القسطنطينية وبعد  
ذلك وقع جدال بين رجال الكنيسة  
الارثوذكس حول الاخايم الثلاثة . وطابع  
الحجج . . . فقام ارشيدونيسي  
نسطوريوس وانكر الطبعيتين وقال بان  
اقدم جنه الله ونزلوا بدرا فريدا من  
مائها ونزلت قريش بالجانب الآخر من  
بدر لتدوق عاقبة فيها وتفتح باب الحزبي  
رامنة الباطل واهله على مصراميه :  
ومع يقين الرسول بالصر وتهيء الفرقة  
لكسح كل عديمه مع هذا كله يتلقى  
لها وتوكل على الله ( فيول قريش  
يقول ان اردتم الرجوع خلت بينكم  
بينه قباي ابو جهل وحزبه ومع هذا  
الرفض فان الرسول يقول لاصحابه  
( ان دنا القوم منكم فانصروهم واستنصروا  
بكم ولا تسولوا السوف حتى يشكوك )  
فلما قام بعد هذا كله بقي حجة لتشدق  
يقول ان الاسلام قام على السيف : لا  
فلاسلام قام بالحكمة والموعظة الحسنة  
والحجة البالغة ولم يستعمل السيف لاني  
حال فشل هذه الطرق وخوفه على رساله  
او طنه او نفسه : ابتدأت المعركة  
وحمي وطيسها وسجد الرسول في حريته  
بين يدي ربه يقول ( يا ربي ما وعدك )  
ثم رفع رأسه وهو يلو قوله الله ( سيبرم )  
بلع ويولون الدبر ) ويقول ( هذا  
جبريل اخذ برأس فرسه عليه اداة الحرب )  
استبسل جنده وانتبهت المعركة ( ١٧ )  
رمضان جزية قريش وقتل زعمائها كافي  
جبل وامية بن خلف وغيرها وكان  
ذلك بدء التحول في تاريخ الاحلام حيث  
اخذ يتقدم ويملو صوته وحيث كسرت  
شوكه قريش وقوت معنويات المسلمين .  
هذه هي بدر واولئك هم رجالها التي  
نلتها الغزوات ثم الفتوحات بقودها رجال  
ساروا على تعاليم محمد صلى الله عليه وسلم  
ضحي اهل بدر فاذا الدبر تصفق لهم واذا  
لجد الاثل من بعض خلفائهم والعدل  
من بعض حسناتهم ، ملكوا فما ظنهم  
وحكموا فما جادوا وقتلوا فما هتكوا  
عن تعاليمنا الاسلامية كالبيان ، فما هي  
صيجات حرائرنا في فلسطين ما زالت  
مدوية تستنثت والساوون اربعمائة مليون  
مسلم ولكن لا مغيت ها هم مشرورنا  
في الكهوف والحياض البالية يندبوت  
حظهم السيء ويكون سبائهم لاذعية  
بين قبيل ومسترق وهذا العدو الارذل  
يعدو يقربني بنا الدوائسي مستأصدا

كتاب «حول الحركة العربية» عرض وتحليل

تأليف الاستاذ «محمد عزة دروزة» - بقلم الكاتب الكبير الاستاذ عجاج نويهي

الحق في الوقت الحاضر اضيف من ان  
تتبي من نفسها امة واحدة ، موحدة  
الشركة لتعصي مصالحها حجة فعلية حقيقية  
في وجه بريطانيا وامريكا ودومبيا ، وفي  
وجه التيارات الدولية المضوية اما الى  
الدولتين الاوليين ، واما الثالثة .  
\*\*\*  
تتف سنة ١٩٤٨ حدا فاصلا بين  
جمع ما كتب في الحركة العربية منذ  
سلاذما سنة ١٩٠٨ وما كتب بعد ذلك  
حتى اليوم خلال السنوات الاربع  
والسبب في هذا الحد الفاصل ، بين  
الاربعة سنة الاولى ، والاربعة سنوات  
الاخيرة ، واضح بطبيعة الحال ، ذلك  
لان الكتابة في الحقبة الاولى ، ومظم  
كتابها من سوريا للشامية والعراق ،  
كانت تدور حول نقطة لامة العربية في  
المواطن التي نبتت وشخت فيها الدول  
العربية الاولى ، اعني في الجزيرة والشام  
والعراق ، وحول بحث هذه الامة بحثا  
جديدا صحيحا يراكم سير الحضارة  
الجديدة ، ويمكن العرب من استئناف  
حياتهم الحرة على اسس سليمة في غربي  
آسية وشمال افريقية . ونشأة القضي  
العربية نشأة آسيوية في اول الامر ،  
اي ان مصر بعد الاحتلال سنة ١٨٨٢  
كانت تدور في فلك مصرى اسلامي ،  
وهو غير فلك القضية العربية التي ولدت  
في الايام الطويلة العثمانية وكانت ترتز  
الى بيت العرب في مواطن الدولة العربية  
الاولى والعرب وقتئذ في هذه المواطن  
م رعية الدولة العثمانية . ولكن في  
نصف الثاني من حقبة الاربعة سن  
وذلك القضية العربية الاسيوية يتقاربان  
شئنا فشيئاً حتى امتزج الشعور بين مصر  
والبلاد العربية امتزاجا حثا لا يأس به  
فجاءت الحرب الحرب العالمية الثانية  
وكان من ظروفها منذ سنة ١٩٤٣ ان  
كينا دوليا يرفع من شأنهم ومكانتهم  
فكانت « الجامعة العربية » سنة ١٩٤٥  
فما جاءت سنة ١٩٤٨ كانت هذه لرافاع  
لساحة « بالعالم العربي » قد انتظت في  
سلك واحد ، واصبح للعرب او لقضية  
العربية ، اذا اريد بها الشمول الواسع ،  
وقضايا العربية ، اذا اعتبرت الحدود  
السياسية والقواصل الاقلية المحلية ،  
اعتبارا مؤقتا ، فلك واحد ، على الاقل  
شكلا ومظهرا ، ولا مانع ان يطلق على  
هذا الفلك الموحد الجديد فلك « الجامعة  
العربية » ، نكتفي بهذا لان المراد المساق  
العام .  
\*\*\*  
وهنا نستوعب انتباه القارئ الكريم  
الى هذه النقطة الجوهرية وهي لب  
الالباب : فاما للكتابة في شؤون لامة  
العربية ، وهنا نقول « لامة العربية » ، المعنى  
الواسع الشامل الذي يتناول دول الجامعة  
في السنوات الاربع الاخيرة التي تبتدي  
في سنة ١٩٤٨ ، فهي غير الكتابة في  
حقبة الاولى ذات الاربعة سنة الطويلة  
ذلك لان قضية فلسطين شاء الله تعالى ان  
يحملها حرك الامة العربية الكبرى في  
نفسها ، وعبارة يوزن به جوهر الحركة  
العربية ، وميزان يعرف للصحيح من الفاسد  
من جهاز الحركة ، فذا لفظا يكش  
والحققة تظهر ، واذا « بالامة العربية »  
الكبرى تدور سنة ١٩٤٨ فاقصة النضج  
لثالب الاعاء الدولية الحديثة ، لان  
هذه الامة في ذات نفسها واصل كيانها  
الحق في الوقت الحاضر اضيف من ان  
تتبي من نفسها امة واحدة ، موحدة  
الشركة لتعصي مصالحها حجة فعلية حقيقية  
في وجه بريطانيا وامريكا ودومبيا ، وفي  
وجه التيارات الدولية المضوية اما الى  
الدولتين الاوليين ، واما الثالثة .  
\*\*\*  
تتف سنة ١٩٤٨ حدا فاصلا بين  
جمع ما كتب في الحركة العربية منذ  
سلاذما سنة ١٩٠٨ وما كتب بعد ذلك  
حتى اليوم خلال السنوات الاربع  
والسبب في هذا الحد الفاصل ، بين  
الاربعة سنة الاولى ، والاربعة سنوات  
الاخيرة ، واضح بطبيعة الحال ، ذلك  
لان الكتابة في الحقبة الاولى ، ومظم  
كتابها من سوريا للشامية والعراق ،  
كانت تدور حول نقطة لامة العربية في  
المواطن التي نبتت وشخت فيها الدول  
العربية الاولى ، اعني في الجزيرة والشام  
والعراق ، وحول بحث هذه الامة بحثا  
جديدا صحيحا يراكم سير الحضارة  
الجديدة ، ويمكن العرب من استئناف  
حياتهم الحرة على اسس سليمة في غربي  
آسية وشمال افريقية . ونشأة القضي  
العربية نشأة آسيوية في اول الامر ،  
اي ان مصر بعد الاحتلال سنة ١٨٨٢  
كانت تدور في فلك مصرى اسلامي ،  
وهو غير فلك القضية العربية التي ولدت  
في الايام الطويلة العثمانية وكانت ترتز  
الى بيت العرب في مواطن الدولة العربية  
الاولى والعرب وقتئذ في هذه المواطن  
م رعية الدولة العثمانية . ولكن في  
نصف الثاني من حقبة الاربعة سن  
وذلك القضية العربية الاسيوية يتقاربان  
شئنا فشيئاً حتى امتزج الشعور بين مصر  
والبلاد العربية امتزاجا حثا لا يأس به  
فجاءت الحرب الحرب العالمية الثانية  
وكان من ظروفها منذ سنة ١٩٤٣ ان  
كينا دوليا يرفع من شأنهم ومكانتهم  
فكانت « الجامعة العربية » سنة ١٩٤٥  
فما جاءت سنة ١٩٤٨ كانت هذه لرافاع  
لساحة « بالعالم العربي » قد انتظت في  
سلك واحد ، واصبح للعرب او لقضية  
العربية ، اذا اريد بها الشمول الواسع ،  
وقضايا العربية ، اذا اعتبرت الحدود  
السياسية والقواصل الاقلية المحلية ،  
اعتبارا مؤقتا ، فلك واحد ، على الاقل  
شكلا ومظهرا ، ولا مانع ان يطلق على  
هذا الفلك الموحد الجديد فلك « الجامعة  
العربية » ، نكتفي بهذا لان المراد المساق  
العام .  
\*\*\*  
وهنا نستوعب انتباه القارئ الكريم  
الى هذه النقطة الجوهرية وهي لب  
الالباب : فاما للكتابة في شؤون لامة  
العربية ، وهنا نقول « لامة العربية » ، المعنى  
الواسع الشامل الذي يتناول دول الجامعة  
في السنوات الاربع الاخيرة التي تبتدي  
في سنة ١٩٤٨ ، فهي غير الكتابة في  
حقبة الاولى ذات الاربعة سنة الطويلة  
ذلك لان قضية فلسطين شاء الله تعالى ان  
يحملها حرك الامة العربية الكبرى في  
نفسها ، وعبارة يوزن به جوهر الحركة  
العربية ، وميزان يعرف للصحيح من الفاسد  
من جهاز الحركة ، فذا لفظا يكش  
والحققة تظهر ، واذا « بالامة العربية »  
الكبرى تدور سنة ١٩٤٨ فاقصة النضج  
لثالب الاعاء الدولية الحديثة ، لان  
هذه الامة في ذات نفسها واصل كيانها



سنة ١٣٧٥ هـ  
مدينة الاردن - عمان  
تقدم باقتدار وجاه عبده ، حسين صديقي ، وزوزو ماضي  
في لفظة الاجتماعية الكبرى  
|| الابرياء ||

يشترك في تشييل بشارة واكيم ، عبد العزيز احمد ، علي رشدي ، فؤاد الرشدي  
فائزة رشدي ، ابراهيم يونس ... والراقصة المبدعة نبوة مصطفى  
وعده كبير غيرهم من المبع المثليين والمثليات

حفلات لعموم يومياً : ٣٣٠٠ بعد الظهر و ٨٣٠٠ مساء  
حفلات السيدات : السبت والاثنين والخميس الساعة ١١ صباحا  
الحفلات الاخافة الجمعة والاثنين الساعة ٩٠٠٠ صباحا

العرض لنادم ووردشاه ، قريبا جدا ، قريبا ، والخارج على القنوت ،  
وعلى شدة

سنة ستونيو الاردن  
تقدم باقتدار وجاه ميلاند \* آن تود في لفظة العاطفية المثيرة

SO EVIL MY LOVE (جريمة الحب)  
قصة فتاة انتمت في الحب ففقدت حياتها ونفسها ... وقادها الحب  
الى السرفة واركتاب جريئة القتل .

مواعيد الحفلات : كل يوم حفلات الساعة ٤ و ٨٣٠٠ مساء  
الحفلات الاخافة : الجمعة والاثنين الساعة ٩٠٠٠ صباحا

العرض القادم قريبا جدا  
الفرقة توت علامه زوزو ومال

في ... محل فريج \* عمان

لمناسبة حلول شهر رمضان المبارك والاعياد  
تخفيض في اسعار البطون الانكليزي الجاه من ٣٠٠٠ و ٧٠٠٠ فلس

المحل مفتوح ايام الجمعة والاثنين طول النهار \*  
وفي المحلات التالية بفرع الطاهر بشارة السينا بنابل (جافو في ويلي)

بجارة النصارى بالقدس ، وداره ابراهيم الدسي بجارة النصارى بالقدس  
وخليل يعقوب الحيري بالقرق

شركة انباصات والنقليات الوطنية المحدودة  
تلفون ٣٦٠ المركز الرئيسي - عمان شارع الملك فيصل ص.ب ١٥٢

انباصات فحة ، سفريات منظمة ، مواعيد معينة ، خدمة تامة ، سياحة  
وسفر الى مرم البلاد العربية المجاورة ، اسعار خصوصية لطلاب المدارس

والنواصي وفرق الكشافة والسواح  
مواعيد السفر : في كل نصف ساعة باص من عمان الى اربد وبالعكس ،  
في كل نصف ساعة باص من عمان الى كفاة المدن في الضفة الغربية وبالعكس ،  
في صباح كل يوم من عمان الى دمشق وبالعكس

اعلان  
تافي الجيش بمجاجة الى معجون خلافة واسنان ، كريم وبسكوت مجلي  
زينة ، معقود بندورة ، مكرورة ، طاطي ، حليب بكمز نله ، ليف  
حديد . فلي من يود المناقصة مراجعة سكرتير الثاني في القيادة قبل الساعة  
العاشرة في ١٦ - ٦ - ١٩٥٢ .  
راضي غناب  
رئيس هيئة النافي

تاجوج ...

بقلم الاديب السوداني الاستاذ عثمان هاشم

بعد الطلاق - ١٢ -

امضى الحلق اول ايلة قضاه بعيداً  
من مطلقته بحاله السليم لم يرفأ له ومع ولم  
يفض له جفن وكلاجهن الايل جن جنونه  
وتبين له عظم التبعة في وضوح تخيف  
وفي مساء اليوم التالي اجتمع مع صديق  
له من الغنيين متعمدا هذا الاجتماع وسأله  
ذلك الصديق عن جلية خبر طلاقه لتاجوج  
وعن الاسباب التي ادت الى ذلك لان  
كان خبرا مفاجئا غير متنتظر الحدوث بين  
الحلق وتاجوج لما ربط الحب بين قلبها بعد  
بساط القربى والزواج قايده الحلق الجبر

روا عليه بما رواه من انه في بعض  
اسفاره بعى من احياء العرب فلفي جارة  
حسنة ملكت عليه قلبه واستلبت له  
حتى كادت تنسب تاجوج وشغفه من كراما  
ولاحظت تاجوج شيئا في التغير وانفعال  
في حال وحالة لم تألفها من قبل فصاردها  
والا مثلها في غير ذنب تطلق  
ثم سكت الحلق بوجه حاسما لا ينطق  
بكلمة على حين بان على غيابه لتأثر  
والا في فرقة له صاحب ومضى حين فبدأ  
وقع الحلق واسم طلب من صديقه المتني  
ان يغنيه يهين البيت :  
ويجري من منة بك او موى  
ابوح به بين الرجال عروس

ولم انف واش وحللك دونها  
وان غضبت منهم على نفوس  
فطاول الحلق وغناه البيت بنغم  
مؤثر حزين فلس في صاحبه حالة التأثر  
والانفعال فلم ينطق بالشك اليه في  
الرواية التي رواها له الحلق عن سبب  
طلقه لتاجوج وآمن بأنه حقيقة تعق  
بأخرى غيرها فبواها ثم افترقا بعدا  
سكتا مدة غير قصيرة وفي مساء اليوم  
التالي ابتدأت هذه الاغنية تسرب بين  
الحي وتحدث الناس عنها ثم طارت بها  
الرواية والمفنون الى الاحياء الاخرى من  
قبايل العرب وهكذا قصد الحلق ان  
يسك هذه الرواية بما وهما من تلك  
الاغنية وكان قصده ان تسرب بين الناس  
للتأثير على الاسنان حديث طلاقها وتنوع  
المتظنون واشتم الى ما يشيع رغباتهم  
ولم يدرى ذلك الى غضاب زوجها وقد  
يسوق احيانا الى الطلاق غير عاينة بهذه  
وكذلك كانت صفات المرأة السودانية

بثابة قطع الطريق على الرغبين في التقي  
ومعرفة اسرار الناس وهكذا انتهت  
حياتها الزوجية بتلك الحادثة المؤلمة التي اشتركا  
سويافي هدم بنائم الشامع العبدية غايا  
العاطفة والشعور على العقل والحياسة  
وهنا يجمل بنا ان نتحدث حديثا عابرا  
عن المرأة السودانية العربية فقد درجت  
منذ القدم على الصل والكبرياء والافتة  
ورقة الاحساس في وزن الكرامة فهي  
لا تقرب فيها بحال من الاحوال حتى  
زلاوى ذلك الى مواقف الاحراج  
والضعفة بساعاتها وهن في سبيل لرضا  
نفسها وقد تصطدم احيانا بالرجل لانه  
لا يلبس من اجل كلمة اعطيا او وعد  
خرته او عهد تقبعت به فلم يفرقها زوجها  
على هذا او لم يجارها ، فلا تطارعا : نفسها  
ن تحب بذلك الود او تحزن ذلك العهد  
وتغير كلتي التي اعطيا وتقيدت بها  
ولو ادى ذلك الى غضاب زوجها وقد  
يسوق احيانا الى الطلاق غير عاينة بهذه  
وكذلك كانت صفات المرأة السودانية

وما تزل ملازمة لما حتى يومنا هذا لم  
يزر فيها اختلاطها بالراء المصرية او  
الغربية الا في بعض المظاهر البسيطة  
مفاجئة او لذكريات طارئة او لشرب  
مفرط يجمل ينتسب الطريق المتبع  
وطبها الذي جبلت عليه كما كان حتى  
تلك التي اخذت قسطا من التعليم فقامت  
لم تستطع ان تزع بعض تلك العادات  
والكثيرة هذه الصفات وامثالها برز في  
وهدم الحياة الزوجية السعيدة والتي قوتها  
وشائج القربى وصلات الارحام كاحدث  
هذا في طلاق تاجوج فقوض دهائم  
ذلك التعم وهدم صرح تلك السعادة  
التي اظلمتها حقيقة من الزمن  
وانتهت الى اعظم مآباة رواها لنا التاريخ  
في هذه القصة الدامية والتي كان لثقل هذه  
الاسباب والعادات والبيئة سبب قوي في  
حدوث ذلك حتى ادوت بالحلق على امر  
صور المذاب وقفت على تاجوج في اقسى  
صورة من صور الموت .  
د يتبع

موت المرأة

انقذوا امهات المستقبل ...  
من براثن الجهل لخير الوطن

«الام مدرسة اذا اعدتها اعددت شعبا طيب الاعراق»  
بقلم الادبية الآتسة : «نيرة طنوس»

ارجد الله المرأة منذ بدء الخليقة  
لنؤنس وحشة الرجل وتشاركه اعباء  
الحياة ومسؤولياتها فبعلمها ونصفه الافضل ،  
وحباها بطبيعة مسحة وقلب ذي حسنة  
سريع التأثر كثيرا ما تسبب في فصح  
عري الروابط التي تربطها الى قلب الرجل  
لا تله الا سباب فنجم عن ذلك النزاع  
لغني بين المرأة والرجل .  
هذه الخوقة الضعيفة التي جمعت الى  
ضعفها قوة خارقة اسبغت عليها الطبيعة  
لتجعل اعباء الواجبات الملقاة على عاتقها  
فتؤذي رسالتها الطبيعية على اكل وجه  
الذي تتوقف عليه صيرورة هذا الكون  
فمن قلبها الحنون تنبعث بناييع الحنان  
والرحمة ومن احشائها ولد النور للعالم ،  
فانجبت الانبياء والرسل ، وولدت  
الابطال والسيافرة في العصور والازمنة ،  
وقد اجمع الكتاب والباحثون على اعتبار  
نيرة نصف الامه ، والشريان النابض  
من قلبها ، فاذا ارادت الامم التقدم  
والنهوض وجب عليها العمل على رفع  
مستوى المرأة واخذ بيدها ليصبح التقدم  
شاملا واجاميا .  
وقد قدر العالم الثوري جواد المرأة  
ومهميتها في ميادين الحياة ، فاعتنى بها  
النسائية النامة ناسرا لواء العلم في البلاد  
بما حتم على كل فتاة ان تطلب العلم لتتبدد  
الامة التي هي فردتها .  
والبلاد لارادية في اشد الحاجة الى  
انقاذ مثل هذه الخطوة المباركة بين  
الجد والاعتبار ، فاذا احصينا نسبة التعليم  
بين الفتيات في البلاد تبين لنا انها لا  
تتجاوز ال ٢٠ بالمائة من المجموع وما  
تبقى يتخط في دياجير الظلمات والجهل .  
ولا عني بالجهل - جهل القراءة والكتابة  
فقط - فهذه العلوم وحدها لا تكفي  
لاعداد امهات المستقبل صالحات ، بل  
يجب انشاء معاهد خاصة لتعليم الفتيات  
لواجبات المنزلية والامور العائلية  
بالاضافة الى باقي المواضيع الثقافية ، وهذا  
يبنى لنا ان نتق في امهات المستقبل  
وتوكل اليهن في تربية النشء الجديد  
التي تربية الصحيحة ليكونوا شيان المستقبل

الاشرف على تربية الفتيات واعدتهن  
امهات المستقبل قبل كل شيء ، وتعليم  
المرأة لا يبلغ الاثر في ازدهار المدنية فهي  
تنعكس عليها حضارة الاسواق الذي  
تتشبه عليه في بناء مجدها وقوتها استنبوا  
بالخبرة واستندوا المصلحات الجديرات  
في لتسؤون التربية النسوية ، وخصصوا  
الاموال من مساعدات النقطه الرابعة  
وغيرها من التي خصصت لمساعدة البلاد  
وانشائها اقدا .

فما هي الصفات المطلوبة لكل يوم  
تقارير مسبة عن مشاريع النقطه الرابعة  
وكيفية تنفيذها ، يرفها المسؤولون الى  
لهيات المختصة بتنفيذ هذه المشاريع ، ولا  
شك في ان السواد الاظم من سكان  
الاردن يتعلمون بزياد الهمة الى تنفيذ  
هذه المشاريع كصفدهم من وحدة اليأس  
والبطالة ، وتحقق وطاه لازمة الاقتصادية  
التي تحتاج البلاد ، ولا جدل في ان هذه  
المشاريع ستساعد على تقدم البلاد ونهضتها  
في شتي النواحي والميادين ، فمن زباده  
ملعوظة في عدد المدارس في المدن والقرى  
ودخل التعليم الصناعي فيها ، الى تحسين  
لاناج الزراعي ، واستغلال ثروة البلاد  
الطبيعية في السبب عن المادون والبتقول  
لي غير ذلك من تحسين الخدمات الصحية  
والاجتماعية ، ونأسي معاهد لتعليم فن  
الترييض ، وهذا الفن الانساني الذي نحن  
في ميس الحاجة اليه لند حاجة  
البلاد الى مرضات ومخلصات وحيات  
يسهرن عن راحة المرضى من ابنا هذا  
الشعب .  
وعندما يتم تنفيذ هذه المشاريع ،  
ويعم الخير في البلاد ، حينئذ ...  
يصبح المشلول فعلا فتخطو الامه  
ناجما عندئذ خطوات جريئة في مضار  
التقدم والحضارة .

الاشرف على تربية الفتيات واعدتهن  
امهات المستقبل قبل كل شيء ، وتعليم  
المرأة لا يبلغ الاثر في ازدهار المدنية فهي  
تنعكس عليها حضارة الاسواق الذي  
تتشبه عليه في بناء مجدها وقوتها استنبوا  
بالخبرة واستندوا المصلحات الجديرات  
في لتسؤون التربية النسوية ، وخصصوا  
الاموال من مساعدات النقطه الرابعة  
وغيرها من التي خصصت لمساعدة البلاد  
وانشائها اقدا .

فما هي الصفات المطلوبة لكل يوم  
تقارير مسبة عن مشاريع النقطه الرابعة  
وكيفية تنفيذها ، يرفها المسؤولون الى  
لهيات المختصة بتنفيذ هذه المشاريع ، ولا  
شك في ان السواد الاظم من سكان  
الاردن يتعلمون بزياد الهمة الى تنفيذ  
هذه المشاريع كصفدهم من وحدة اليأس  
والبطالة ، وتحقق وطاه لازمة الاقتصادية  
التي تحتاج البلاد ، ولا جدل في ان هذه  
المشاريع ستساعد على تقدم البلاد ونهضتها  
في شتي النواحي والميادين ، فمن زباده  
ملعوظة في عدد المدارس في المدن والقرى  
ودخل التعليم الصناعي فيها ، الى تحسين  
لاناج الزراعي ، واستغلال ثروة البلاد  
الطبيعية في السبب عن المادون والبتقول  
لي غير ذلك من تحسين الخدمات الصحية  
والاجتماعية ، ونأسي معاهد لتعليم فن  
الترييض ، وهذا الفن الانساني الذي نحن  
في ميس الحاجة اليه لند حاجة  
البلاد الى مرضات ومخلصات وحيات  
يسهرن عن راحة المرضى من ابنا هذا  
الشعب .  
وعندما يتم تنفيذ هذه المشاريع ،  
ويعم الخير في البلاد ، حينئذ ...  
يصبح المشلول فعلا فتخطو الامه  
ناجما عندئذ خطوات جريئة في مضار  
التقدم والحضارة .

الاشرف على تربية الفتيات واعدتهن  
امهات المستقبل قبل كل شيء ، وتعليم  
المرأة لا يبلغ الاثر في ازدهار المدنية فهي  
تنعكس عليها حضارة الاسواق الذي  
تتشبه عليه في بناء مجدها وقوتها استنبوا  
بالخبرة واستندوا المصلحات الجديرات  
في لتسؤون التربية النسوية ، وخصصوا  
الاموال من مساعدات النقطه الرابعة  
وغيرها من التي خصصت لمساعدة البلاد  
وانشائها اقدا .

فما هي الصفات المطلوبة لكل يوم  
تقارير مسبة عن مشاريع النقطه الرابعة  
وكيفية تنفيذها ، يرفها المسؤولون الى  
لهيات المختصة بتنفيذ هذه المشاريع ، ولا  
شك في ان السواد الاظم من سكان  
الاردن يتعلمون بزياد الهمة الى تنفيذ  
هذه المشاريع كصفدهم من وحدة اليأس  
والبطالة ، وتحقق وطاه لازمة الاقتصادية  
التي تحتاج البلاد ، ولا جدل في ان هذه  
المشاريع ستساعد على تقدم البلاد ونهضتها  
في شتي النواحي والميادين ، فمن زباده  
ملعوظة في عدد المدارس في المدن والقرى  
ودخل التعليم الصناعي فيها ، الى تحسين  
لاناج الزراعي ، واستغلال ثروة البلاد  
الطبيعية في السبب عن المادون والبتقول  
لي غير ذلك من تحسين الخدمات الصحية  
والاجتماعية ، ونأسي معاهد لتعليم فن  
الترييض ، وهذا الفن الانساني الذي نحن  
في ميس الحاجة اليه لند حاجة  
البلاد الى مرضات ومخلصات وحيات  
يسهرن عن راحة المرضى من ابنا هذا  
الشعب .  
وعندما يتم تنفيذ هذه المشاريع ،  
ويعم الخير في البلاد ، حينئذ ...  
يصبح المشلول فعلا فتخطو الامه  
ناجما عندئذ خطوات جريئة في مضار  
التقدم والحضارة .

الاشرف على تربية الفتيات واعدتهن  
امهات المستقبل قبل كل شيء ، وتعليم  
المرأة لا يبلغ الاثر في ازدهار المدنية فهي  
تنعكس عليها حضارة الاسواق الذي  
تتشبه عليه في بناء مجدها وقوتها استنبوا  
بالخبرة واستندوا المصلحات الجديرات  
في لتسؤون التربية النسوية ، وخصصوا  
الاموال من مساعدات النقطه الرابعة  
وغيرها من التي خصصت لمساعدة البلاد  
وانشائها اقدا .

فما هي الصفات المطلوبة لكل يوم  
تقارير مسبة عن مشاريع النقطه الرابعة  
وكيفية تنفيذها ، يرفها المسؤولون الى  
لهيات المختصة بتنفيذ هذه المشاريع ، ولا  
شك في ان السواد الاظم من سكان  
الاردن يتعلمون بزياد الهمة الى تنفيذ  
هذه المشاريع كصفدهم من وحدة اليأس  
والبطالة ، وتحقق وطاه لازمة الاقتصادية  
التي تحتاج البلاد ، ولا جدل في ان هذه  
المشاريع ستساعد على تقدم البلاد ونهضتها  
في شتي النواحي والميادين ، فمن زباده  
ملعوظة في عدد المدارس في المدن والقرى  
ودخل التعليم الصناعي فيها ، الى تحسين  
لاناج الزراعي ، واستغلال ثروة البلاد  
الطبيعية في السبب عن المادون والبتقول  
لي غير ذلك من تحسين الخدمات الصحية  
والاجتماعية ، ونأسي معاهد لتعليم فن  
الترييض ، وهذا الفن الانساني الذي نحن  
في ميس الحاجة اليه لند حاجة  
البلاد الى مرضات ومخلصات وحيات  
يسهرن عن راحة المرضى من ابنا هذا  
الشعب .  
وعندما يتم تنفيذ هذه المشاريع ،  
ويعم الخير في البلاد ، حينئذ ...  
يصبح المشلول فعلا فتخطو الامه  
ناجما عندئذ خطوات جريئة في مضار  
التقدم والحضارة .

الاشرف على تربية الفتيات واعدتهن  
امهات المستقبل قبل كل شيء ، وتعليم  
المرأة لا يبلغ الاثر في ازدهار المدنية فهي  
تنعكس عليها حضارة الاسواق الذي  
تتشبه عليه في بناء مجدها وقوتها استنبوا  
بالخبرة واستندوا المصلحات الجديرات  
في لتسؤون التربية النسوية ، وخصصوا  
الاموال من مساعدات النقطه الرابعة  
وغيرها من التي خصصت لمساعدة البلاد  
وانشائها اقدا .

فما هي الصفات المطلوبة لكل يوم  
تقارير مسبة عن مشاريع النقطه الرابعة  
وكيفية تنفيذها ، يرفها المسؤولون الى  
لهيات المختصة بتنفيذ هذه المشاريع ، ولا  
شك في ان السواد الاظم من سكان  
الاردن يتعلمون بزياد الهمة الى تنفيذ  
هذه المشاريع كصفدهم من وحدة اليأس  
والبطالة ، وتحقق وطاه لازمة الاقتصادية  
التي تحتاج البلاد ، ولا جدل في ان هذه  
المشاريع ستساعد على تقدم البلاد ونهضتها  
في شتي النواحي والميادين ، فمن زباده  
ملعوظة في عدد المدارس في المدن والقرى  
ودخل التعليم الصناعي فيها ، الى تحسين  
لاناج الزراعي ، واستغلال ثروة البلاد  
الطبيعية في السبب عن المادون والبتقول  
لي غير ذلك من تحسين الخدمات الصحية  
والاجتماعية ، ونأسي معاهد لتعليم فن  
الترييض ، وهذا الفن الانساني الذي نحن  
في ميس الحاجة اليه لند حاجة  
البلاد الى مرضات ومخلصات وحيات  
يسهرن عن راحة المرضى من ابنا هذا  
الشعب .  
وعندما يتم تنفيذ هذه المشاريع ،  
ويعم الخير في البلاد ، حينئذ ...  
يصبح المشلول فعلا فتخطو الامه  
ناجما عندئذ خطوات جريئة في مضار  
التقدم والحضارة .

الاشرف على تربية الفتيات واعدتهن  
امهات المستقبل قبل كل شيء ، وتعليم  
المرأة لا يبلغ الاثر في ازدهار المدنية فهي  
تنعكس عليها حضارة الاسواق الذي  
تتشبه عليه في بناء مجدها وقوتها استنبوا  
بالخبرة واستندوا المصلحات الجديرات  
في لتسؤون التربية النسوية ، وخصصوا  
الاموال من مساعدات النقطه الرابعة  
وغيرها من التي خصصت لمساعدة البلاد  
وانشائها اقدا .

فما هي الصفات المطلوبة لكل يوم  
تقارير مسبة عن مشاريع النقطه الرابعة  
وكيفية تنفيذها ، يرفها المسؤولون الى  
لهيات المختصة بتنفيذ هذه المشاريع ، ولا  
شك في ان السواد الاظم من سكان  
الاردن يتعلمون بزياد الهمة الى تنفيذ  
هذه المشاريع كصفدهم من وحدة اليأس  
والبطالة ، وتحقق وطاه لازمة الاقتصادية  
التي تحتاج البلاد ، ولا جدل في ان هذه  
المشاريع ستساعد على تقدم البلاد ونهضتها  
في شتي النواحي والميادين ، فمن زباده  
ملعوظة في عدد المدارس في المدن والقرى  
ودخل التعليم الصناعي فيها ، الى تحسين  
لاناج الزراعي ، واستغلال ثروة البلاد  
الطبيعية في السبب عن المادون والبتقول  
لي غير ذلك من تحسين الخدمات الصحية  
والاجتماعية ، ونأسي معاهد لتعليم فن  
الترييض ، وهذا الفن الانساني الذي نحن  
في ميس الحاجة اليه لند حاجة  
البلاد الى مرضات ومخلصات وحيات  
يسهرن عن راحة المرضى من ابنا هذا  
الشعب .  
وعندما يتم تنفيذ هذه المشاريع ،  
ويعم الخير في البلاد ، حينئذ ...  
يصبح المشلول فعلا فتخطو الامه  
ناجما عندئذ خطوات جريئة في مضار  
التقدم والحضارة .

الاشرف على تربية الفتيات واعدتهن  
امهات المستقبل قبل كل شيء ، وتعليم  
المرأة لا يبلغ الاثر في ازدهار المدنية فهي  
تنعكس عليها حضارة الاسواق الذي  
تتشبه عليه في بناء مجدها وقوتها استنبوا  
بالخبرة واستندوا المصلحات الجديرات  
في لتسؤون التربية النسوية ، وخصصوا  
الاموال من مساعدات النقطه الرابعة  
وغيرها من التي خصصت لمساعدة البلاد  
وانشائها اقدا .

سينما فيلنوف - عمان  
تقدم اختياراً من اليوم ولأول مرة آنا جاردون فريد ماك موري في فيلم

§ سينغافورة § SINGAPORE §

نعم اناسغافورة المدينة الفاخرة المثيرة ... ملتي طرق العالم وموطن  
الخطرات ... ومرتع مراملي الصحف ... يزودون منها صحفهم بمادة  
غزيرة لاتنضب عن شتي الحب ... والفرقة والباسوسية وعن تجار الرقيق  
والا فامي واللاي ... وعن الجرائم الفاخرة وهذه القصص يكون ابطالها  
من جميع اجناس العالم والرائهم .

وفلم اليوم الذي سمي باسم هذه المدينة يصور قصة من هذه القصص  
ولكن لن اقول لك من اي لون هي لوانه تنفسك وتعب به كما احبب  
العالم بجميع قصص هذه المدينة العاصه المثيرة !

حفلات يومياً للعموم الساعة ٤ و ٨٣٠٠ مساء  
حفلات الطلاب يومياً الجمعة والاثنين الساعة ١١ صباحاً  
حفلات السيدات ايام السبت والاثنين والخميس الساعة ٩٠٠٠ صباحاً

حاليا في سينما الامارة الصيفي تلفون ٢١٠  
\* حوني ابي المي \*

JOHNNY APOLLO  
حفلة واحدة للعموم كل مساء الساعة ٨.١٥ تماماً

سينما فيلنوف - عمان

تقدم اختياراً من اليوم ولأول مرة آنا جاردون فريد ماك موري في فيلم

§ سينغافورة § SINGAPORE §

نعم اناسغافورة المدينة الفاخرة المثيرة ... ملتي طرق العالم وموطن  
الخطرات ... ومرتع مراملي الصحف ... يزودون منها صحفهم بمادة  
غزيرة لاتنضب عن شتي الحب ... والفرقة والباسوسية وعن تجار الرقيق  
والا فامي واللاي ... وعن الجرائم الفاخرة وهذه القصص يكون ابطالها  
من جميع اجناس العالم والرائهم .

وفلم اليوم الذي سمي باسم هذه المدينة يصور قصة من هذه القصص  
ولكن لن اقول لك من اي لون هي لوانه تنفسك وتعب به كما احبب  
العالم بجميع قصص هذه المدينة العاصه المثيرة !

حفلات يومياً للعموم الساعة ٤ و ٨٣٠٠ مساء  
حفلات الطلاب يومياً الجمعة والاثنين الساعة ١١ صباحاً  
حفلات السيدات ايام السبت والاثنين والخميس الساعة ٩٠٠٠ صباحاً

حاليا في سينما الامارة الصيفي تلفون ٢١٠  
\* حوني ابي المي \*

JOHNNY APOLLO  
حفلة واحدة للعموم كل مساء الساعة ٨.١٥ تماماً

سينما فيلنوف - عمان

تقدم اختياراً من اليوم ولأول مرة آنا جاردون فريد ماك موري في فيلم

§ سينغافورة § SINGAPORE §

نعم اناسغافورة المدينة الفاخرة المثيرة ... ملتي طرق العالم وموطن  
الخطرات ... ومرتع مراملي الصحف ... يزودون منها صحفهم بمادة  
غزيرة لاتنضب عن شتي الحب ... والفرقة والباسوسية وعن تجار الرقيق  
والا فامي واللاي ... وعن الجرائم الفاخرة وهذه القصص يكون ابطالها  
من جميع اجناس العالم والرائهم .

وفلم اليوم الذي سمي باسم هذه المدينة يصور قصة من هذه القصص  
ولكن لن اقول لك من اي لون هي لوانه تنفسك وتعب به كما احبب  
العالم بجميع قصص هذه المدينة العاصه المثيرة !

حفلات يومياً للعموم الساعة ٤ و ٨٣٠٠ مساء  
حفلات الطلاب يومياً الجمعة والاثنين الساعة ١١ صباحاً  
حفلات السيدات ايام السبت والاثنين والخميس الساعة ٩٠٠٠ صباحاً

حاليا في سينما الامارة الصيفي تلفون ٢١٠  
\* حوني ابي المي \*

JOHNNY APOLLO  
حفلة واحدة للعموم كل مساء الساعة ٨.١٥ تماماً

سينما فيلنوف - عمان

تقدم اختياراً من اليوم ولأول مرة آنا جاردون فريد ماك موري في فيلم

§ سينغافورة § SINGAPORE §

نعم اناسغافورة المدينة الفاخرة المثيرة ... ملتي طرق العالم وموطن  
الخطرات ... ومرتع مراملي الصحف ... يزودون منها صحفهم بمادة  
غزيرة لاتنضب عن شتي الحب ... والفرقة والباسوسية وعن تجار الرقيق  
والا فامي واللاي ... وعن الجرائم الفاخرة وهذه القصص يكون ابطالها  
من جميع اجناس العالم والرائهم .

وفلم اليوم الذي سمي باسم هذه المدينة يصور قصة من هذه القصص  
ولكن لن اقول لك من اي لون هي لوانه تنفسك وتعب به كما احبب  
العالم بجميع قصص هذه المدينة العاصه المثيرة !

حفلات يومياً للعموم الساعة ٤ و ٨٣٠٠ مساء  
حفلات الطلاب يومياً الجمعة والاثنين الساعة ١١ صباحاً  
حفلات السيدات ايام السبت والاثنين والخميس الساعة ٩٠٠٠ صباحاً

حاليا في سينما الامارة الصيفي تلفون ٢١٠  
\* حوني ابي المي \*

JOHNNY APOLLO  
حفلة واحدة للعموم كل مساء الساعة ٨.١٥ تماماً

سينما فيلنوف - عمان

تقدم اختياراً من اليوم ولأول مرة آنا جاردون فريد ماك موري في فيلم

§ سينغافورة § SINGAPORE §

نعم اناسغافورة المدينة الفاخرة المثيرة ... ملتي طرق العالم وموطن  
الخطرات ... ومرتع مراملي الصحف ... يزودون منها صحفهم بمادة  
غزيرة لاتنضب عن شتي الحب ... والفرقة والباسوسية وعن تجار الرقيق  
والا فامي واللاي ... وعن الجرائم الفاخرة وهذه القصص يكون ابطالها  
من جميع اجناس العالم والرائهم .

وفلم اليوم الذي سمي باسم هذه المدينة يصور قصة من هذه القصص  
ولكن لن اقول لك من اي لون هي لوانه تنفسك وتعب به كما احبب  
العالم بجميع قصص هذه المدينة العاصه المثيرة !

حفلات يومياً للعموم الساعة ٤ و ٨٣٠٠ مساء  
حفلات الطلاب يومياً الجمعة والاثنين الساعة ١١ صباحاً  
حفلات السيدات ايام السبت والاثنين والخميس الساعة ٩٠٠٠ صباحاً

حاليا في سينما الامارة الصيفي تلفون ٢١٠  
\* حوني ابي المي \*

JOHNNY APOLLO  
حفلة واحدة للعموم كل مساء الساعة ٨.١٥ تماماً

سينما فيلنوف - عمان

تقدم اختياراً من اليوم ولأول مرة آنا جاردون فريد ماك موري في فيلم

§ سينغافورة § SINGAPORE §

نعم اناسغافورة المدينة الفاخرة المثيرة ... ملتي طرق العالم وموطن  
الخطرات ... ومرتع مراملي الصحف ... يزودون منها صحفهم بمادة  
غزيرة لاتنضب عن شتي الحب ... والفرقة والباسوسية وعن تجار الرقيق  
والا فامي واللاي ... وعن الجرائم الفاخرة وهذه القصص يكون ابطالها  
من جميع اجناس العالم والرائهم .

وفلم اليوم الذي سمي باسم هذه المدينة يصور قصة من هذه القصص  
ولكن لن اقول لك من اي لون هي لوانه تنفسك وتعب به كما احبب  
العالم بجميع قصص هذه المدينة العاصه المثيرة !

حفلات يومياً للعموم الساعة ٤ و ٨٣٠٠ مساء  
حفلات الطلاب يومياً الجمعة والاثنين الساعة ١١ صباحاً  
حفلات السيدات ايام السبت والاثنين والخميس الساعة ٩٠٠٠ صباحاً

حاليا في سينما الامارة الصيفي تلفون ٢١٠  
\* حوني ابي المي \*

JOHNNY APOLLO  
حفلة واحدة للعموم كل مساء الساعة ٨.١٥ تماماً

سينما فيلنوف - عمان

تقدم اختياراً من اليوم ولأول مرة آنا جاردون فريد ماك موري في فيلم

§ سينغافورة § SINGAPORE §

نعم اناسغافورة المدينة الفاخرة المثيرة ... ملتي طرق العالم وموطن  
الخطرات ... ومرتع مراملي الصحف ... يزودون منها صحفهم بمادة  
غزيرة لاتنضب عن شتي الحب ... والفرقة والباسوسية وعن تجار الرقيق  
والا فامي واللاي ... وعن الجرائم الفاخرة وهذه القصص يكون ابطالها  
من جميع اجناس العالم والرائهم .

وفلم اليوم الذي سمي باسم هذه المدينة يصور قصة من هذه القصص  
ولكن لن اقول لك من اي لون هي لوانه تنفسك وتعب به كما احبب  
العالم بجميع قصص هذه المدينة العاصه المثيرة !

حفلات يومياً للعموم الساعة ٤ و ٨٣٠٠ مساء  
حفلات الطلاب يومياً الجمعة والاثنين الساعة ١١ صباحاً  
حفلات السيدات ايام السبت والاثنين والخميس الساعة ٩٠٠٠ صباحاً

حاليا في سينما الامارة الصيفي تلفون ٢١٠  
\* حوني ابي المي \*

JOHNNY APOLLO  
حفلة واحدة للعموم كل مساء الساعة ٨.١٥ تماماً

سينما فيلنوف - عمان

تقدم اختياراً من اليوم ولأول مرة آنا جاردون فريد ماك موري في فيلم

§ سينغافورة § SINGAPORE §

نعم اناسغافورة المدينة الفاخرة المثيرة ... ملتي طرق العالم وموطن  
الخطرات ... ومرتع مراملي الصحف ... يزودون منها صحفهم بمادة  
غزيرة لاتنضب عن شتي الحب ... والفرقة والباسوسية وعن تجار الرقيق  
والا فامي واللاي ... وعن الجرائم الفاخرة وهذه القصص يكون ابطالها  
من جميع اجناس العالم والرائهم .

وفلم اليوم الذي سمي باسم هذه المدينة يصور قصة من هذه القصص  
ولكن لن اقول لك من اي لون هي لوانه تنفسك وتعب به كما احبب  
العالم بجميع قصص هذه المدينة العاصه المثيرة !

حفلات يومياً للعموم الساعة ٤ و ٨٣٠٠ مساء  
حفلات الطلاب يومياً الجمعة والاثنين الساعة ١١ صباحاً  
حفلات السيدات ايام السبت والاثنين والخميس الساعة ٩٠٠٠ صباحاً

حاليا في سينما الامارة الصيفي تلفون ٢١٠  
\* حوني ابي المي \*

JOHNNY APOLLO  
حفلة واحدة للعموم كل مساء الساعة ٨.١٥ تماماً

سينما فيلنوف - عمان

تقدم اختياراً من اليوم ولأول مرة آنا جاردون فريد ماك موري في فيلم

§ سينغافورة § SINGAPORE §

نعم اناسغافورة المدينة الفاخرة المثيرة ... ملتي طرق العالم وموطن  
الخطرات ... ومرتع مراملي الصحف ... يزودون منها صحفهم بمادة  
غزيرة لاتنضب عن شتي الحب ... والفرقة والباسوسية وعن تجار الرقيق  
والا فامي واللاي ... وعن الجرائم الفاخرة وهذه القصص يكون ابطالها  
من جميع اجناس العالم والرائهم .

وفلم اليوم الذي سمي باسم هذه المدينة يصور قصة من هذه القصص  
ولكن لن اقول لك من اي لون هي لوانه تنفسك وتعب به كما احبب  
العالم بجميع قصص هذه المدينة العاصه المثيرة !

حفلات يومياً للعموم الساعة ٤ و ٨٣٠٠ مساء  
حفلات الطلاب يومياً الجمعة والاثنين الساعة ١١ صباحاً  
حفلات السيدات ايام السبت والاثنين والخميس الساعة ٩٠٠٠ صباحاً



## خواطر...!

الحصول على الرجال عند الحاجة (متار)

في ظل هذه الرجولة المحترمة كون هنار رجولته، واقع امره الايمان بانها على ايوان دور جديد تشهد فيه عراشها تقول العالم جمع ان جيش الامان الذي خرج بمزقا مدحورا لا يزال موجودا وادامة الامان العظيمة كاهمي ذلك الجيش. نبت هنار من حيث لم يكن الفرنسيون ولا غير الفرنسيين يتوقعون ان يبت. رجل لا يعمل شهادة جامعة من السوريين ولا كبره ولا من يرين، ولا يتوقف بقضية للدراوي التي تطيعها تلك الجامعات لشبان المرفورين المرفورين... رجل لا يحمل في جيبه دفتر محوك على المصارف المالية ولا يحمل في صدره ورقة حساب او نسب لاسرة تاريخية... رجل لا يعتز بلبق علمي، ولا بسند مالي، ولا بنسب تاريخي، وانما كان يعتمد على «رجولته» الحقة التي وقفها على توحيد قوى امته، وبدأ بتطهير قلبها من الاغشاب الفاضلة والمواهب الاجنبية، واثار نشاط قواها الكامنة، ورسم لها طريق السير المستقيم، وحفز همها لاتخاذ المواقف القاننة فيه، فاستجابات امته لدعوته، لانها امة باعثة في اكتشاف الرجال واداءها قائما على توسيد الامور الى اهلها عندما تشتر باجابه الى مواهبهم وكفاءاتهم. الانيا الملية باكب عده من الحكماء والعلماء والمفكرين والسياسيين ورجال الحرب وعلماء الصناعة والثروة وقادة الفكر، اسلمت قيادتها الى «رجل» كان الى ما قبل عشرين عاما بناء، وصار في الحسب العظمى الاولى جنديا ثم ترقى في نهايتها الى قائد عشرة جنود ولفي به بعد ذلك في غيايات السجون وخرج منه الى صفوف الشعب فكان من اعضا حزب العمال الألماني الذي تطور بيد هنار فكان منه والحزب الوطني الاشتراكي وهو المعروف بالنازي وبهذا الحزب استولى على ألمانيا ووقف بها في وجه الدنيا التي كانت تنظر اليه في ذلك الوقت ماذا يريد ان يصنع...

وصنع هنار من المعجزات في سنوات قليلة ما يعجز عنه الغير في اضعاف اضعافا فزق اللويقات الصفراء التي يقولونها «معاهدات الصلح» او بالبرقي الفصيح «مروط الغالب على المغلوب» ثم بدأ ينشأ المصانع الحربية الفخمة ويزيد في قوة الجيش حتى صار جيشا جليا كانت ترعد لذكر اسمه كل من بريطانيا وفرنسا ثم شرع في ضم البلاد التي كانت جزءا من ألمانيا الام والتي فصلتها عنها شروط الغالب على المغلوب وهكذا سمحت ونهضت وقويت ألمانيا حتى عام ١٩٣٩ عندما اعلنت الحرب العامة الثانية وعرف الناس من امرها ما عرفوه وقد تألبت الدنيا كلها على ألمانيا كرهة ثالثة فدمرت.

## رفض التوطين

مذكرة لاجيء عظيم الحسين عمان - رفع لاجئ عظيم جبل الحسين بمان مذكرة وقها عده كبير منهم الى مجلس الوزراء ونسخة عنها الى مجلس الامة برفضت فيها مشاريع التوطين وعلية الاحصاء المبني التي تقوم بها الان وكالة الفتوح الدولية ويحلو دول الاستعمار جميع المصائب التي آلت بهم ويرجون في نهاية مضطهم هذه ان تعمل الحكومة على ايقاف المحاولات التي تقوم بها وكالة الفتوح الدولية

## طببات التجار

وقبولها للاستيراد من الخارج عمان - شرعت دائرة الاستيراد اليوم في قبول طببات التجار من الاستيراد للتوزية الثانية التي تبدأ في اول قوز ١٩٥٢ وقد تمت الدفعة الى قبول تقديم طلبات الاستيراد قبل ١٥ يوما من تاريخ بدء التوزية حتى تسكن من اصدار الرخص في الوقت المعلن وسيظل باب قبول الطببات مفتوحا طيلة ايام بقية السنة لكل تاجر بحسب حاجته الحقيقية

## الرهول الاحمر بنابلس

يوزع الالبسة على المستحقين نابلس - لمراسل الجزيرة الخاص - وصلت كميات من الالبسة الجاهزة الى فرع الهلال الاحمر الاردني في نابلس وقد باشر المشرفون على ادارة الفرع في توزيعها على مستحقيها وقد رأيت جماهير كثيرة ينتظر كل دور لاستلام حصصه

## قانون التحكيم

عمان - انتهت الحكومة من وضع مشروع قانون جديد يسي مشروع قانون التحكيم وقد دلت رئاسة القوز، هذا المشروع الى مجلس الامة قريبا ليبحث في دورته العادية المقبلة

## صوت الحى

جريدتك المحبوبة التي خدناك الدنيا الالهية لكافة الاطبا والاطباء والاطباء ونحطم الاضاليل يصدر العدد الجديد منها غدا والاثنين

يؤخذ من ماجريات الحوادث الاخيرة بالنسبة لهجوات العالمية الحالية ان الحلفاء بدأوا في تقوية المائتين جديدا عرقا بالتجارب والاختبارات انه لن يكون هناك توازن في السياسة الدولية ما لم يكن لالمانيا نصيب فيه قبل يعيد التاريخ نفسه وتخرج المانيا امثال هندنبرغ وهنر مرة اخرى اظن ان هذا ليس بعيدا او كثيرا لان الامة التي تعرف اقدار الرجال الذين لا يتخضعون بالشهادات الجامعية الفارغة والالاف الجرفاء كما يفعل أبناء وقطان لاشاوس، هي الامة العظيمة الجديرة بالحياة ارجو غلغا من كل قلبي ان يقض الله هذه الامة النسيبة رجل الساعة ليقردها ولر على الاقل لاعادة فلسطين انه على ما يشاء قدري «انتبه» بكري السنوسي

# اخبار وحوادث محلية

## عائلته في طولكرم...

تقدم على الانتحار بسبب مرارة الجوع؟! نابلس - لمراسل الجزيرة الخاص - شهدت مدينة طولكرم وما زالت تشاهد كثيرا من حوادث الانتحار والتخلص من الحياة ومرارة الجوع والام والحزن وما نحن ننص جريدة الجزيرة القراء بعادوت اخير اكتشفه رجال الشرطة صباح امس

ابلق صباح مذكر اليوم للشخ عبد الله عبد المادي مركز شرطة المدينة في طولكرم بأنه سمع ابنا في بيت احمد حين مجال وان الليت منقل وفي الحال توجه ضابط المركز يصعب عده من رجال الشرطة وقتره عترة فوجدوا صاحب الليت السيد احمد حين ووالده وقدر غدا من الرشد وفي الحال اعمل الضابط بطبيب الصحة واجروا الاسعافات اللازمة للام ولولدها ولدى التحقيق ظهر بان هذه العائلة قضى عليها اوبئة «يام وهي تنحدر جوعا وبعد ان فقدت الحيلة في الحصول على القوت قوت الام وكذلك ولدها اغلاق مكنها والاستسلام لشنة في خلاها من هذه الحياة ولكن في عز وجل سخر هذه العائلة البائسة من اكتشف الامر وانتشلتها من برن الموت...

## وكالة الاغاثة توقف المساعدات

عن المدارس الاهلية في مدينة نابلس؟! نابلس - لمراسلنا الخاص - ابليت وكالة الاغاثة في عمان اصحاب المدارس الاهلية في نابلس قرارها الاخير بشأن قطع المساعدات المالية التي كانت تقدمها الوكالة لهذه المؤسسات الانسانية التي تضم بين صفوفها عددا كبيرا من ابناء وبنات اللاجئين الذين لم يجدوا لهم مسما في

نابلس - لمراسلنا الخاص - ابليت وكالة الاغاثة في عمان اصحاب المدارس الاهلية في نابلس قرارها الاخير بشأن قطع المساعدات المالية التي كانت تقدمها الوكالة لهذه المؤسسات الانسانية التي تضم بين صفوفها عددا كبيرا من ابناء وبنات اللاجئين الذين لم يجدوا لهم مسما في

## الكنز الذهبي

للمدقون في مدينة نابلس نابلس - لمراسل الجزيرة الخاص - زار مدينة نابلس بعض كبار موظفي وزارة الانشاء والتعمير لاكتشف على كنز ذهبي المدقون من عهد الاتراك العثمانيين. وقد صرح لي احدهم بأنه ستذاع قريبا المعلومات الخاصة بهذا الكنز

## المراد الفزائية

واسعارها للترقة في نابلس نابلس - لمراسل الجزيرة الخاص - لا تزال اسعار المراد الفزائية مرتفعة جدا خصوصا بشهر رمضان المبارك وقد بيع رطل الزيت بـ ٧٠ فلسا ورطل السكر بـ ٣٠ فلسا ورطل الازوب بـ ٣٣ فلسا فقلت انظار المشتريين الى ذلك خصوصا وان عيد الفطر المبارك على ابواب

## عمال المؤن بنابلس

يضايلون بصرف زواتهم المتأخرة نابلس - لمراسل الجزيرة الخاص - قدم حال توزيع المؤن لوكالة الفتوح احتجاجا لمدبر الوكالة لتأخير صرف زواتهم عن شهر ايار المنصرم خصوصا وهم في شهر رمضان المبارك وعلى ايوان عيد الفطر المبارك فلعل مدير الوكالة يتم بحاجه مؤلا العمال ويعمل على صرف اجورهم لزيده

## مدرسة وطعم

عمان - ستقوم مديرية الشؤون الاجتماعية قريبا ببناء مدرسة لبناء اللاجئين في مخيم الحسين كما ستقوم ببناء طعم لتفدية ابناء اللاجئين الذين هم بحاجة الى التفدية

# لجنة ذكرى احمد سامح الخالدي وتعليم لاجيء فلسطيني تعليما جامعا عاليا

عمان - جاءنا من لجنة احياء ذكرى والجنة تقدم الى ذوي الفضل والعلم المرحوم الاستاذ احمد سامح بك الخالدي راجية المساهمة في هذا المشروع التعليمي في عمان لبيان التالي:

كانت قد تألفت في بيروت لجنة لتخليد ذكرى المرحوم احمد سامح الخالدي عن طريق تعليم لاجيء فلسطيني على اقل تقدير في كل عام تعليما جامعا برئاسة رئيس الجامعة الاميريكية في بيروت المستر «بيروز» ورئيس خريجي الجامعة الاميريكية الاستاذ عبي الدين النصوري والسيدة سلام الخالدي زوجة الفقيد. وقد تألفت في الاردن لجنة لمساعدة هذه اللجنة مؤلفة من معالي وزير المعارف وروعي باشا عبد المادي رئيسا، ورفعت آغا الشمر المدير الثاني للبنك العربي بمان مينا الصندوق والسيد مصطفى الطاهر كرتيوا وعصوبة العين المحترم فريد السعد والنائب المحترم توفيق باشا فطان ومحمد ادب العامري وكيل وزارة المعارف وحيد القرقان وكيل وزارة لاتصاف ومحمود الدراج رئيس القشتين وبشير الصباغ رئيس الكلية العلمية لاسلامية وراعي عبد المادي الفتش بوزارة المعارف، وغايتها مساعدة لجنة بيروت بجمع مبالغ من المال، ترصد لتعليم، من امضاء الفقيد الخالدي وعجبه وتلاميذه ومقدري اوبه وعلمه. وقد افتتحت شركة النسخ والسجائر الارونة الاكواب بغضين وبناراً، استئناف النظر - بقية

والعدالة... في العالم يرقب اهتمام جماع قرار المحكمة في هذه القضية وابلق السيد ميل المحكمة ان السيد ايريك باكت سيتولى الدفاع عن وجهة النظر البريطانية بدلا عنه اختياراً من صياح غدا لانه سود الى لندن في مهمة مستعجلة

## اعلان

صاد من محكمة نابلس الشرعية الى محمد بن عابدين محمد من اهل الابن شرقية ولجول على الاقامة يقضي حنورك محكمة شرعية نابلس يوم السبت الرابع من ١٩٥٢-٦-٢٨ الساعة الثامنة صباحا لنظر في القضية المرفوعة من قبل وسيلة بنت عابدين عبدالله من عن الشرقية اساس ٢٥٢/٢٥٣ بمقتضى طلبها التفريق للفض وان تخلفت يجري بمقتضى المتقضى قاضي نابلس الشرعي

## اعلان

تعلن وزارة المعارف عن استعدادها لاستعجار ميات صالحة لاتخاذها مدارس في عمان، فعلى الراغبين في التأجير ان يراسموا مفتش لواء البقاء في مكتب وزارة المعارف بمان اعتبارا من تاريخ اذاعة هذا الاعلان حتى يوم ١١-٧-١٩٥٢ مزودين بخط لكل بناء وخطط للارض.

## اعلان

تعلن وزارة المعارف عن استعدادها لاستعجار ميات صالحة لاتخاذها مدارس في عمان، فعلى الراغبين في التأجير ان يراسموا مفتش لواء البقاء في مكتب وزارة المعارف بمان اعتبارا من تاريخ اذاعة هذا الاعلان حتى يوم ١١-٧-١٩٥٢ مزودين بخط لكل بناء وخطط للارض.

## اعلان

تعلن وزارة المعارف عن استعدادها لاستعجار ميات صالحة لاتخاذها مدارس في عمان، فعلى الراغبين في التأجير ان يراسموا مفتش لواء البقاء في مكتب وزارة المعارف بمان اعتبارا من تاريخ اذاعة هذا الاعلان حتى يوم ١١-٧-١٩٥٢ مزودين بخط لكل بناء وخطط للارض.

## اعلان

تعلن وزارة المعارف عن استعدادها لاستعجار ميات صالحة لاتخاذها مدارس في عمان، فعلى الراغبين في التأجير ان يراسموا مفتش لواء البقاء في مكتب وزارة المعارف بمان اعتبارا من تاريخ اذاعة هذا الاعلان حتى يوم ١١-٧-١٩٥٢ مزودين بخط لكل بناء وخطط للارض.

## بالرفاه والبنين

سيعتقل بعقد قراوات الاستاذ نويه كسان رئيس ديوان محاكم بداية نابلس على الانسة المهذبة خولة كريمة اللويجه خمس شخصير وذلك في مساء هذا اليوم والاحد في حفل عاتلي فتنسب للعروسة حياة طيبة

## وكالة هيئة الاسم برغبة وتقبل المدحجين

## اعلان

حيث ان وكالة الفتوح ترغب بشراء وتركيب ثلاث مولدات كهرباء ٨ كيلوواط كل منها ١١٠-٢٢٠ فولت مع لوحة اللازمة على ان تركيب في حارة البروليس في جبل سكوبس في القدس، يطلب الى المتصدين تقديم طلباتهم لاظر بها من قبل الوكالة. المتصدين الذين تطابق طلباتهم الشروط المطلوبة بملون كتابة بذلك. يجب ان تحتوي الطلبات على المعلومات التالية:- ١- الاسم والعنوان الكاملين للمتصدين او المحل. ٢- اسم الشخص المسؤول عن المحل. ٣- قاعة ومقدار الاحمال المشابه التي قام بها المتصدين او المحل خلال السنوات الاربع لاخيرة مع اسم ومؤهلات المهندس المسؤول عن العمل. ٤- مراجع البنوك. يعلن بهذا ان وكالة الفتوح غير ملزمة باجابة جميع او أي من هذه الطلبات كما وان الوكالة غير ملزمة باخطاء اية اسباب لعدم قبولها جميع او أي من هذه الطلبات. يجوز تقديم الطلبات في مكاتب الوكالة في عمان والقدس تقبل الطلبات لغاية الساعة السادسة مساء من يوم الاثنين في ١٦ حزيران ١٩٥٢

## وكالة هيئة الأم لاغاثة وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين

## اعلان

ترب وكالة هيئة الأم لاغاثة وتشغيل اللاجئين في تشيد الابنية التالية:- ١- مركز لتوزيع المؤن في المدينة القديمة في القدس ٢- غرفة للعارس في حارة جبل سكوبس في القدس وذلك فالرجو من المتصدين الذين يرغبون في القيام بذلك ان يتقدموا بطلباتهم لاظر بها من قبل الوكالة. تشتر الوكالة لاشخاص الذين نظرت في طلباتهم بعين الاستعسان بذلك كتابة يجب ان تحتوي الطلبات على المعلومات التالية:- ١- الاسم والعنوان الكاملين للمتصدين او الشركة ٢- اسم مدير الشركة ٣- وفي حالة عدم كون مدير الشركة مهندسا، يجب ان يذكر اسم المهندس المسؤول، وفي الحالة الاخيرة يجب ان يوقع المهندس على الطلب بالاضافة الى المدير ٤- قاعة باسما ومقادير الاموال التي طلبتها الشركة او المتصدين خلال الاربع سنوات الاخيرة واسم ومؤهلات المهندس المسؤول عن العمل. ٥- قاعة بالمعدات والادوات الهندسية التي يملكها المتصدين او الشركة. ٦- اسماء بنوك كراجم وتعلن وكالة اغاثة وتشغيل اللاجئين انها غير ملزمة باجابة عن أي او جميع الطلبات كما وانها غير ملزمة باخطاء اية اسباب التي ومنها الى عدم قبول أي او جميع هذه الطلبات. تقدم الطلبات الى «مهندس شؤون الاغاثة» في مكاتب عمان او القدس حتى الساعة الواحدة من بعد ظهر يوم الثلاثاء الواقع في ١٧ حزيران ١٩٥٢

## اعلان

تعلن وزارة المعارف عن استعدادها لاستعجار ميات صالحة لاتخاذها مدارس في عمان، فعلى الراغبين في التأجير ان يراسموا مفتش لواء البقاء في مكتب وزارة المعارف بمان اعتبارا من تاريخ اذاعة هذا الاعلان حتى يوم ١١-٧-١٩٥٢ مزودين بخط لكل بناء وخطط للارض.

## اعلان

تعلن وزارة المعارف عن استعدادها لاستعجار ميات صالحة لاتخاذها مدارس في عمان، فعلى الراغبين في التأجير ان يراسموا مفتش لواء البقاء في مكتب وزارة المعارف بمان اعتبارا من تاريخ اذاعة هذا الاعلان حتى يوم ١١-٧-١٩٥٢ مزودين بخط لكل بناء وخطط للارض.

## اعلان

تعلن وزارة المعارف عن استعدادها لاستعجار ميات صالحة لاتخاذها مدارس في عمان، فعلى الراغبين في التأجير ان يراسموا مفتش لواء البقاء في مكتب وزارة المعارف بمان اعتبارا من تاريخ اذاعة هذا الاعلان حتى يوم ١١-٧-١٩٥٢ مزودين بخط لكل بناء وخطط للارض.

## اعلان

تعلن وزارة المعارف عن استعدادها لاستعجار ميات صالحة لاتخاذها مدارس في عمان، فعلى الراغبين في التأجير ان يراسموا مفتش لواء البقاء في مكتب وزارة المعارف بمان اعتبارا من تاريخ اذاعة هذا الاعلان حتى يوم ١١-٧-١٩٥٢ مزودين بخط لكل بناء وخطط للارض.